



LETTRE D'INFORMATION DU LABORATOIRE

Education, Cultures, Politiques (ECP)

Janvier 2025, n°22

Pour commencer....

Chères lectrices et chers lecteurs,
Permettez-moi de vous adresser mes meilleurs vœux pour cette année 2025.
Je vous souhaite d'écouter et ré-écouter cet air de musique qui vous plait tant, non pour l'apprendre mais pour mieux le ressentir. Je vous souhaite de lire et relire des passages qui vous questionnent ou font sens, non pour les savoirs mais pour les comprendre.
Je vous souhaite de voyager, non pour être ailleurs mais pour vivre l'ailleurs.
Je vous souhaite de n'être ni comme la plume dépendant du vent pour se diriger, ni comme l'ancre ayant pour unique principe de fixer un point d'attache mais d'apprendre à naviguer en étant en permanence relié à votre être.
Je vous souhaite de découvrir les beautés des âmes et des lieux. Je vous souhaite de rester confiant dans toutes situations de travail et de vie, de prendre l'espoir à bras le corps.
Soyez heureux et profitez des instants présents puisqu'à toujours se projeter on finit par ne plus être là. Je vous souhaite la sérénité en toutes épreuves y compris pour s'harmoniser avec une société de l'immédiateté et de la réactivité.

Stéphane Simonian
Directeur du laboratoire ECP
Université Lumière Lyon 2

PUBLICATIONS

ARTICLES :

Claverie, I. et Melis, C. (2024). (Co)contribution de l'enseignement des arts plastiques au développement de la pratique réflexive et à la construction de soi. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 26(1), 35-57. <https://doi.org/10.7202/1113232ar>

Chabanne, J.-C. (2024). L'éducation artistique et culturelle entre sociologie et didactique. *PIDRactices & Disciplines*, 2(4), 37-54. <https://doi.org/10.34874/PIDR.MD.VO12ISSA.50011>

Chaker, R., Gallot, M., Madi, A., Collet, C., & Hoyek, N. (2024). Teaching human anatomy before during and after Covid-19 pandemic: A longitudinal study on kinesiology students' performance, cognitive load and congruent embodied learning. *Anatomical Sciences Education*. <https://doi.org/10.1002/ase.2532>

Conus, X. et Pelletier, L. (2024). Microtransformations de la relation école-familles dans une recherche AVEC : repenser la place des parents dits éloignés de l'école. *La nouvelle revue - éducation et société inclusives*, 101, 147-162.

Haji-Hassan, M., Chaker, R., Impedovo, M., & Hoyek, N. (2024). Learning of research on the outcomes of embodied and collaborative reviewing in STEM in higher education with immersive technologies. *Journal of Computing in Higher Education*. <https://doi.org/10.1007/s12528-024-09418-0>

Colin, S. (2024). Les ingrédients à privilégier pour améliorer la recette du « combo lecture-surdité » : que nous dit la littérature ? Approche neuropsychologique des apprentissages chez l'enfant. *Le développement des compétences en français oral et écrit chez l'enfant sourd* / Cahiers pratiques, N°193.

Combaz G., Nakas R. (2023). Composition sociale du public scolaire et différenciation des contenus enseignés. L'exemple de l'enseignement moral et civique à l'école élémentaire en France. *Revue des sciences de l'éducation*, 49(3). <https://doi.org/10.7202/1114358ar>.

Fabre, S. (2024). Avec Meschonnic, l'éducation artistique pour avancer entre formes de vie et formes de langage. *La pensée d'ailleurs : revue de philosophie et d'histoire de l'éducation*, 6, [10.57086/lpa.803](https://doi.org/10.57086/lpa.803). :hal-04775230.

Huitric, S. (2024). Usages des données et sources numériques en histoire de l'éducation, Tréma [En ligne], 61, <http://journals.openedition.org/bibelec.univ-lyon2.fr/trema/19033>

Magogeat, Q. (2024). L'engagement des enseignants dans des dispositifs pédagogiques : une traduction entre prise de mesures et paris adjacents, *Recherches en éducation*, 56, 186-198. <https://doi.org/10.4000/r2qxt>

Melis, C. (2024). La place de l'expérience dans la formation en arts plastiques au service de la polyvalence. *La Pensée d'Ailleurs. Pour une reconstruction de la forme scolaire*, 6(10). <https://doi.org/10.57086/lpa.840>

Polo, C. & Broussais, J. (2024). Le dialogue philosophique perçu par les personnes qui le pratiquent ou le promeuvent : une activité anthropologique utilisée pour former au penser ensemble face aux défis actuels. », *Éducation et socialisation* [En ligne], 73. <https://doi.org/10.4000/12deu>

Robert, A. D. & Verneuil, Y. (2024). Une entreprise originale : la mise en BD. Entretien avec Jean-Yves Seguy, Tréma, n° 61. <https://doi.org/10.4000/12hps>

Urgelli, B., Trogoff, V. et Sanchez, E. (2024). Éduquer à la conservation des espèces avec des animaux en captivité? Enquête sur les postures des pédagogues de zoo en visite scolaire. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 26(2), 122-143. <https://doi.org/10.7202/1114081ar>

Urgelli, B. (2024). La transposition didactique de questions politiquement sensibles a encore bien des obstacles à franchir | *Revue Diversité*, 204, *Les savoirs scolaires* [En ligne]. URL: <https://publications-prairial.fr/diversite/index.php?id=4351>

Verneuil, Y. (2024). L'influence de l'histoire de l'éducation sur les politiques éducatives. Entretien avec Antoine Prost, Tréma, 61. <https://doi.org/10.4000/12how>

Verneuil, Y. (2024). L'histoire de l'éducation : rôle, place et méthodes. Introduction », Tréma, 61, 1-16. <https://doi.org/10.4000/12kji>

Wu, D., & Cosnefroy, L. (2024). Learning strategy adaptation of mainland chinese international students studying humanities and social sciences subjects in French universities. *Journal of Further and Higher Education*, 1-16. <https://doi.org/10.1080/0309877X.2024.2445689>

OUVRAGES :

Husser, A-C., Martin, P. et Verneuil, Y. (coord.) (2024). *Laïcité scolaire : la loi de 2004 vingt ans après*, Lyon, PUL.

Savournin, F. et Pelletier, L. (2025) (dir.). *La "recherche avec", vers de nouveaux savoirs pour l'éducation et les sociétés inclusives*. Editions Cepadués.

DOSSIERS DE REVUE :

Vergnon, M. et Mole, F. (coord.) (2022). 1922-2022 : un siècle de réflexions pédagogiques pour une ère nouvelle. *Les Sciences de l'éducation - Pour l'Ère nouvelle*, 3-4.

Verneuil, Y. (coord.) (2024). *L'histoire de l'éducation : rôle, place et méthodes*, Tréma, 61.

CHAPITRES D'OUVRAGE :

Chabanne, J.-C. (2024). Éducation artistique et culturelle, éducation aux arts et par les arts. In A. Barthes, J.-M. Lange, & C. Chauvigné (Éds.), *Dictionnaire critique des enjeux et concepts des « éducations à »* (2^e édition revue et augmentée), L'Harmattan, pp. 23-32.

Colin, S., & Leybaert, J. (2024). Le bilinguisme bimodal : une option éducative pour les enfants sourds. In S. Letscher, R. Dupont & R. Berthiaume (Éds.), *Entre participation sociale, inclusion et littérature : bilan de recherches et d'initiatives pédagogiques auprès des élèves sourds ou ayant une surdité*, Presses de l'université du Québec, pp. 211-234.

Fabre, M. (à paraître, janvier 2025). Usages du numérique, enseignement et apprentissage à distance : que retenir des facilitateurs et des freins pour des étudiants sourds ? In E. Brayet, E., F. Dupré, I. Queval & S. Zorn (dir.), *Critique de la raison inclusive : formation, apprentissages, médiations*, Édition de l'INSEI, Paris Suresnes, pp. 101-120.

Robert, A.D. (2024). Les différentes positions des syndicats issus de la scission de la FEN. In Husser, AC, Martin, Ph., Verneuil, Y. (dir.). *Laïcité scolaire. La loi de 2004 vingt ans après*, 2024, Lyon, PUL, coll. Faits de religion, pp. 67-83.

Urgelli, B. (2024). Posture éducative. In A. Barthes, J.-M. Lange et C. Chauvigné, *Les « éducations à »*. *Dictionnaire critique des enjeux et concepts* (pp. 610-617). L'Harmattan, pp. 610-617.

Verneuil, Y. (2024). De l'affaire de Creil (1989) à la loi du 15 mars 2004. In A.-C. Husser, P. Martin et Y. Verneuil (dir.), *Laïcité scolaire : la loi de 2004 vingt ans après*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, pp. 47-66.

Verneuil, Y. (2024). Atteinte à la neutralité ou nécessité ? Parents et fédérations de parents d'élèves face à l'éducation sexuelle à l'école du XX^e siècle à nos jours. In A.-C. Bégot et F. Porteur (dir.), *Éducation à la sexualité. Religions, laïcités, sexualités*, Paris, ESF sciences humaines, pp. 45-66.

NOTES CRITIQUES ET RECENSIONS

Combaz, G. (2024) « Lacroix R, Haeck C. Montmarquette C. et Tremblay R-E. (2024). *La sous-scolarisation des hommes et le choix de professions des femmes* », *Revue française de pédagogie* [En ligne], 223. DOI : <https://doi.org/10.4000/12vdl>

Verneuil Y. (2024). Dauphine S. (dir.), (2024). *Les enseignantes en France (XVI^e-XX^e siècle). Sexe, genre et identité professionnelle* (Rennes, PUR, 2023), note critique dans *Revue française de pédagogie*, n° 223, 2024/2, p. 149-151. <https://doi.org/10.4000/12vdi>

COMMUNICATIONS

Ben-Simon, E., Chenu, F., & Colin, S. (2025). L'accès aux connaissances scientifiques chez les personnes sourdes : effet d'un outil numérique bilingue bimodal. *Colloque international « La scolarisation inclusive des élèves sourds ou malentendants »*, Aix-Marseille Université, 19-20 mars 2025.

Chabanne, J.-C. (2024). Enseignements des langues et éducation artistique et culturelle. In T. Raus & S. Guivarch (Éds.), *Communication au Colloque interdisciplinaire « L'éducation artistique et culturelle au Luxembourg : Les résidences d'artistes en milieu scolaire et les enjeux de l'EAC dans l'enseignement des langues »*, Université de Luxembourg, Campus Beval, 28 mars.

Chabanne, J.-C. (2024). L'éducation artistique et culturelle et l'éducation aux arts et par les arts. Société des Lettres, Arts et Sciences de la Lozère (Éd.), *Conférence grand public*.

Fabre, M. (2025, mars). *Pratiques pédagogiques en classes bilingues : l'urgence d'un regard de l'intérieur*. [Communication orale] Colloque international *La scolarisation inclusive des élèves sourds ou malentendants*, Aix Marseille Université, Aix-en-Provence, 19-20 mars 2025.

Fabre, M. & Favre, D. (2025, mars). Des élèves Sourds en classes bilingues LSP/Français écrit. *De l'histoire locale aux récits parentaux actuels, quels enjeux d'avenir ?* [Communication orale] Colloque international *La scolarisation inclusive des élèves sourds ou malentendants*, Aix Marseille Université, Aix-en-Provence, 19-20 mars 2025.

Huitric, S. (2025). *Administrer un lycée nouvellement créé : l'état de la mission de direction dans l'enseignement secondaire au XIX^e siècle en France*. Colloque : La direction scolaire dans tous ses états, UCO, Faculté d'éducation d'Angers, colloque international du 19 au 21 mars 2025.

Lucy, M., Bettendorff, F., Buissonnet A., Racana, D. Valente, G., Fernandez-Vavrik G. & Pelletier L. (2024). *L'expérience ethnographique : une ressource réflexive pour aller vers l'interculturalité*, Congrès CRIFPE à Genève, le 3 décembre 2024

Pelletier, L, Mérini, C. (2024, 17 octobre). *Quand une dynamique inclusive s'instaure autour de parcours professionnels : l'ESAT éphémère*. Communication dans le cadre du colloque international « Éducation et travail au cœur de la société inclusive : transitions et expériences » organisé en collaboration entre l'INSPE, UMR EFTS et l'Université Toulouse Jean Jaurès, LPS-DT, INSPÉ Toulouse, Site de Saint Agne, 16-17 octobre 2024.

Robert, A. D (2024) Participation invitée en visio à la table ronde de Vie Encontro de Rede Aste (Brésil, Argentine) : Cercle de conversation académique sur les influences, les conséquences et les possibilités de surmonter le néolibéralisme dans l'éducation.

Robert, A.D, (2024). *Les 'deux sciences', les Freinet et la politique scolaire* du PCF, 1947-1953. Symposium 5 du Colloque RT CNRS Axe 6, Université Lyon 2, 6, 29 novembre 2024.

Robert A.D., et Rayou P. (2024). *Orientation(s) scientifique(s), modèles de référence, concepts et méthodes du projet de formation du CSEN*. Symposium 4 du Colloque RT CNRS Axe 6, Université Lyon 2, 29 novembre 2024.

Smythe, F., Colin, S., & Vanbrugge, A. (2025). Scolarisation des élèves sourds en France : Etat des lieux des formations des enseignants dans une perspective inclusive. *Colloque international « La scolarisation inclusive des élèves sourds ou malentendants »*, Aix-Marseille Université, 19-20 mars 2025.

Verneuil Y. (2025). Histoire du CAPES », dans *La langue française au CAPES de lettres*, Journées d'Étude, UR1339 LiLpa & Chaire des Sciences du langage de l'USIAS, Université de Strasbourg, 16 & 17 janvier 2025.

ÉVÉNEMENTS PORTÉS PAR LE LABORATOIRE

THESES / HDR :

Touraille C. (2024). *Analyse holistique de l'activité et affordances socioculturelles : raisons et conditions de transformation de l'activité dans le cas de la plateforme e-greta*, Thèse de doctorat en sciences de l'éducation et de la formation, Université Lumière Lyon 2.

PROJETS REMPORTÉS :

Projet GtNum 2024-2027 sur le thème : « Evaluation et accompagnement des processus d'appropriation de l'IA dans un dispositif pédagogique ». Le groupe de travail vise à d'abord fournir un état des lieux des pratiques scolaires actuelles en France en termes de projets pédagogiques intégrant l'IA, puis se concentrer sur les projets P2IA (Projets d'Innovation en Intelligence Artificielle), comme cas d'usages spécifiques, que nous allons évaluer. Durant les 36 mois de la durée du groupe de travail numérique, nous envisageons un travail en deux étapes principales : 1) d'abord une cartographie et une veille sur les pratiques de l'IA et de son appropriation essentiellement par les enseignants (M1-M18) ; 2) puis une évaluation des projets P2IA à l'aide des indicateurs déterminés à l'issue de la première partie (M18-M36). La Note de Synthèse Prospective et Interdisciplinaire est le livrable final du projet, visant à fournir une vue d'ensemble exhaustive des conclusions et recommandations découlant de l'ensemble des travaux du groupe de travail en termes d'état des lieux, d'usages efficaces de l'IA des conditions situationnelles et contextuelles favorisant ces usages et de dispositifs de formation à mettre en œuvre. Portage : Rawad Chaker, laboratoire ECP (Lyon 2) ; co-animation scientifique : François Bouchet, Laboratoire LIP6 (Sorbonne Université).

Durée : 36 mois (début janvier 2025).
Financement : Direction du Numérique Educatif, Ministère de l'Éducation Nationale.
Thème transversal ECP : Environnements instrumentés.
Membres d'ECP impliqués : Stéphane Simonian, Stéphane Dumas Reyssier, Éléonore Vrillon, Luca Pallanti, Julien Masson, Cécile Redondo.

Projet SIREN-VR (*Simulation Interservices de Réponse aux Événements de Nombreuses Victimes en Réalité Virtuelle*). Le projet porte sur la co-construction d'une formation à la gestion de crise des forces de sécurité (pompiers, police) et des services de santé publique (SAMU, hôpitaux), il s'agit d'organiser un dispositif de formation interservices, à l'aide de la simulation en réalité virtuelle, et de recueillir des données afin de comprendre les moments qui ont pu constituer des événements de complexité ou de facilitation de l'apprentissage. L'apprentissage sera évalué via un protocole pré-test - post-test, à l'aide du référentiel national de compétences des sapeurs-pompiers et en prenant compte les points du plan NOVI. SIREN-VR évalue de nouvelles méthodes d'apprentissage numériques et immersives pour le commandement des opérations de secours, en organisant un exercice simulé, en vue d'améliorer ces approches pédagogiques sur une base scientifique solide, avec pour ambition de déployer ce dispositif de formation à l'échelle nationale et internationale, renforçant la Sécurité Civile sur le moyen et long terme. Les résultats principaux et les enseignements de cette expérimentation pilote seront communiqués via un kit pédagogique à l'intention des professionnels, et diffusés largement via des publications scientifiques et de vulgarisation, ainsi que par le biais d'une conférence internationale de restitution à l'intention des acteurs.

Portage : Rawad Chaker, laboratoire ECP (Lyon 2) – LCL Christian Bouché, SDMIS du Rhône. Partenaire : Laboratoire LIBM (Université Lyon 1).

Durée : 18 mois (début janvier 2025).
Financement : ANR – AAP Sciences avec et pour la société (SAPS-RA-RP2 2024).
Thème transversal ECP : Environnements instrumentés.
Membres d'ECP impliqués : Stéphane Simonian, Stéphane Dumas Reyssier, Éléonore Vrillon, Claire Polo.

ACTIVITES EDITORIALES

Après les deux premiers ouvrages de la nouvelle série "Parcours interdisciplinaires" – signés Ophélie Naessens, maîtresse de conférences HDR en arts plastiques (Une parcours de recherche-création féministe) et Pierre Jouvintin, ethnologue directeur de recherches honoraire au CNRS (Un chercheur à l'école de l'animal) – créée et dirigée par Pierre Champollion (ECP Lyon2) et Anne Pionnier du CREM (UL) parus à l'automne 2024 aux Editions L'Harmattan, un troisième livre - Des métiers de la montagne à la carrière universitaire - rédigé par Gilles Combaz, professeur en sociologie de l'éducation (ECP), va sortir d'ici la fin de l'hiver 2025.

Pour information, la même série accueillera prochainement les ouvrages suivants qui paraîtront sous les signatures respectives de Marie-Louise Inizan, directrice de recherches honoraire en archéologie préhistorique, de Patrice Caro, professeur en géographie humaine à l'université de Caen, de Roser Boix, professeur en organisation scolaire à l'université de Barcelone et de Thierry Bouchetal, maître de conférences en sciences de l'éducation et de la formation.



ÉDUCATION CULTURES POLITIQUES

Newsletter du laboratoire ECP

Pour recevoir les informations du laboratoire ECP, envoyez un message à sympa@listes.univ-lyon2.fr avec "s'inscrire ecnewsletter" pour objet tout en laissant le corps du message vide.

[Voir la lettre d'information dans votre navigateur](#)

Contact