LETTRE D'INFORMATION DU LABORATOIRE Education, Cultures, Politiques (ECP)

Avril 2021, n°6

Pour commencer...

Editorial

Chères lectrices et chers lecteurs
Dans l'édito précédent, je vous faisais part de la fin du mandat de Françoise Lantheaume à la direction de notre laboratoire ECP (Education, Cultures, Politiques). Et oui, après neuf ans d'exercice, elle a pris officiellement sa retraite ; retraite qui sera en pratique toute relative. Nous avons décidé de lui consacrer une grande partie de ce numéro puisque tout travail ne doit jamais mettre de côté – si ce n'est valoriser - l'humanité qui y foisonne. Deux encarts y sont consacrés. Le premier est un regard historique et biographique dont le signataire est André Robert, principal artisan-fondateur de notre laboratoire et prédécesseur de Françoise Lantheaume. Le deuxième encart est réalisé par Anne-Claire Husser et Thierry Bouchetal qui ont réussi, avec l'agilité qui les caractérise, à proposer une synthèse des travaux saillants de Françoise Lantheaume ; travaux qui ont percolé, et parfois structuré, les axes de notre laboratoire.
Enfin, comme vous pourrez le lire, les publications des collègues sont toujours soutenues. Merci donc à tous les contributeurs et contributrices de ce numéro, aux collègues de maintenir leur production scientifique et, surtout, merci à vous de nous lire. Tout ceci ne peut que contribuer à fortifier nos dynamiques identitaires.

Stéphane Simonian
Directeur du laboratoire ECP

Une figure marquante d'ECP

Pour les plus jeunes chercheurs du labo qui, avec les doctorant.e.s, en représentent aujourd'hui la majorité – ce qui est une excellente chose – il faut rappeler les circonstances « difficiles » de la naissance. Celle-ci fit suite à une forte divergence d'orientation scientifique et administrative avec certains de nos partenaires de l'INRP (remplacé en 2010 par l'IFé) avec qui nous étions alors alliés dans une « UMR » (ersatz, car non CNRS), et qui en avaient la direction effective. Dans ces circonstances de rupture, la présentation en 2010 d'une Equipe d'Accueil sous un nouveau nom (rappel du précédent, mais marquant par plusieurs signes une césure nette) « Education, Cultures, Politiques » ne fut pas une partie de plaisir, même si les évaluateurs de l'AERES se montrèrent dans l'ensemble bienveillants. Bref, ECP partait sur de nouvelles bases (direction assurée par Lyon 2, association avec l'UJM, l'IUFM et certains membres de l'IFé) mais nous étions alors un petit nombre de chercheurs, même pas une trentaine, et n'étions pas totalement assurés de convaincre à long terme de notre viabilité. Etant alors directeur de l'école doctorale EPIC et à partir de 2011 président du CNU 70, assurant ce que j'estimais n'être qu'une « transition » à la tête d'ECP, j'ai proposé, en plein accord avec Jacqueline Gautherin (ex-directrice adjointe de l'ancienne équipe), la candidature de

Françoise à la direction ; elle fut élue sans problème. Bien nous en en a pris !

En effet, depuis lors, Françoise a su – naturellement avec l'appui du conseil de labo, dans le respect des règles de la démocratie universitaire auxquelles nous sommes tant attachés, et elle la première - imposer une autorité naturelle et une autorité scientifique personnelles, nécessaires au développement, au rayonnement et à la visibilité d'une équipe de recherche. Elle a suscité et valorisé les travaux de chacun, stimulé les réponses à appels à projets par axes et inter-axes, soutenu les initiatives de séminaires, colloques à portée nationale et internationale, impulsé des publications collectives, intégré de mieux en mieux les doctorant.e.s à la vie scientifique en leur permettant de créer ce « labo-junior » qui a aussi acquis une vraie notoriété, elle a tenu fermement le budget et contribué à le faire augmenter. La visibilité et la reconnaissance d'ECP se sont opérées au fil des années, sous l'impulsion de Françoise, tant au niveau micro-local (Lyon 2) que local (Lyon, où la concurrence avec d'autres équipes n'a pas été de tout repos à travers des associations, imposées ou non, se faisant et se défaisant au gré des aléas de la politique universitaire, puis se stabilisant pour certaines d'entre elles, où les coups bas et la volonté hégémonique extérieure n'ont pas manqué), régional (en témoignent les nombreux contrats remportés par les collègues) que national (en témoignent là aussi les contrats et la récente évaluation de l'HCERES, plus que favorable, au point qu'ECP est aujourd'hui un des labos de SEF les plus reconnus en France), voire international (par exemple le projet MovingK ne sera pas sans suite, la chaire franco-brésilienne est acquise, etc.). Si, çà et là, des reproches d'une certaine « raideur » ont pu, ne le cachons pas, être entendus au début, ce que j'appellerais plutôt la fermeté souriante de Françoise et son sens de la droiture n'ont pas été pour rien, loin de là, dans le succès d'ECP dans les négociations administratives, mais aussi politiques (incluant la politique scientifique, quoique pas seulement) qui incombent en permanence à une directrice ou un directeur d'unité. En liaison avec les directeurs successifs de l'ISPEF de la dernière décennie (A. Kerlan, D. Poizat, S. Simonian, A. Fernex tout dernièrement), Françoise a également contribué à accroître sensiblement le nombre des chercheurs de plein exercice et partenaires composant la désormais UR « Unité de Recherche » ECP, et - ce qui est essentiel - à renouveler les générations.

Quand elle a été élue, Françoise était encore MCF. Ses responsabilités ne l'ont pas empêchée de préparer et de soutenir, avec le souci de rigueur qu'on lui connait, une brillante HDR en 2013 : *Curriculum et travail enseignant : incertitudes, épreuves et reconfigurations. Essai de sociologie pragmatique et réticulaire*. Ses travaux personnels participent évidemment au rayonnement d'ECP, notamment à travers l'enquête internationale sur le récit du roman national auprès de 6600 jeunes (France, Québec, Allemagne, Suisse, Catalogne) qui a donné lieu à la publication de *Récit du commun*, à travers les enquêtes qu'elle a pilotées et pilote sur la laïcité, et celles sur la fin de carrière des enseignants, ainsi que sur la question de leur souffrance au travail (en partenariat avec des syndicats enseignants). Je te souhaite, nous te souhaitons, Françoise, de poursuivre au sein d'ECP – en continuant à nous faire bénéficier de ton expérience et de tes compétences – ce travail scientifique qui est notre moteur à tous, et que la récente loi LPR, non contente de ne pas vraiment le reconnaitre, cherche au fond à entraver. Et, pour commencer, nous souhaitons plein succès à la prochaine manifestation scientifique programmée sous ta responsabilité : *Religions, Discriminations, Racisme en milieu scolaire* (REDISCO), *Enquête dans des établissements privés confessionnels sous contrat, 2019-2020*, en espérant qu'elle puisse physiquement se tenir le plus tôt possible.

André D. ROBERT
Professeur émérite

5 publications scientifiques de Françoise Lantheaume à (re)découvrir

Parmi les nombreuses enquêtes d'orientation sociologique, menées par Françoise Lantheaume au cours des vingt dernières années, nous vous proposons de (re)découvrir cinq publications représentatives de ses principales thématiques de recherches. Ses analyses ont ainsi exploré d'une part, le travail et le métier d'enseignant et, d'autre part, l'étude du curriculum, en particulier liée à l'enseignement de l'histoire et des questions vives.

La première thématique porte sur la construction de la professionnalité des enseignants, entre épreuves et ressources, réception et traduction des politiques publiques éducatives et autres réformes. Les recherches de Françoise Lantheaume ont souvent mis au jour la part invisible de l'activité enseignante. L'ouvrage de référence (*La souffrance des enseignants. Une sociologie pragmatique du travail enseignant*, 2008, co-écrit avec Christophe Hélou) a ainsi pu montrer, à partir d'une enquête originale articulant reprise des données de la MGEN, observations et entretiens avec des professeurs et des encadrants, le caractère consubstantiel de la gestion des difficultés et de l'enseignement (au-delà du caractère plus marginal de formes de souffrances aigües). Le sentiment de manque de reconnaissance institutionnelle et la difficulté à partager des réussites et des questions professionnelles sont au cœur de ce malaise. Ce travail a été prolongé par la mise en œuvre d'une recherche comparative (France-Allemagne) sur les façons dont les enseignants, de la maternelle au lycée durent dans le métier, la cinquantaine passée. Des invariants ont pu être repérés parmi ceux qui disent se maintenir de façon satisfaisante à l'occasion de ces parcours de fin de carrière.

Lantheaume, F. (2007). L'activité enseignante entre prescription et réel : ruses, petits bonheurs, souffrance. *Éducation et sociétés*, 1(1), 67-81. https://www.cairn.info/revue-education-et-societes-2007-1-page-67.htm

Lantheaume, F. & Hélou, C. (2008). *La souffrance des enseignants. Une sociologie pragmatique du travail enseignant*. Paris : PUF.

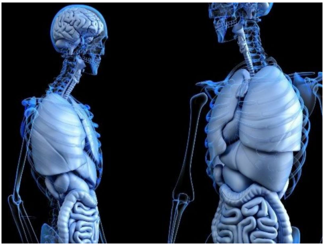
Garcia, A.-L. & Lantheaume, F. (dir.) (2019). *Durer dans le métier d'enseignant. Regards franco-allemands*. Bruxelles : Academia.

Concernant la seconde thématique, deux recherches l'incarnent pleinement : tout d'abord, l'enquête sur les « récits du commun » qui a permis d'étudier la construction de la mémoire nationale à hauteur d'élèves. Reposant sur une investigation menée auprès de 7 000 jeunes de 11 à 19 ans (suisses, français, catalans et allemands) appelés à « raconter » leur histoire nationale, elle va à l'encontre de l'idée répandue suivant laquelle les élèves manqueraient de connaissances historiques et ne partageraient pas de récit commun. Au contraire a pu être mise en évidence la manifestation juvénile d'une conscience historique en formation. Dévoilant une trame commune où les savoirs scolaires coexistent avec d'autres sources de connaissances, ces récits témoignent d'un imaginaire national, plus ou moins marqué par un effet « territorial » selon les pays.

Lantheaume, F. & Létourneau, J. (dir.) (2016). *Le récit du commun. L'histoire nationale racontée par les élèves*. Lyon : PUL.

Enfin, la recherche *Religions, Discriminations, Racismes en milieu scolaire* (REDISCO) a été conduite, entre 2015 et 2020, auprès des personnels de l'éducation (enseignants, chefs d'établissement, conseillers d'éducation) d'établissements secondaires (collèges et lycées, publics et privés sous contrat) de sept académies en France ainsi qu'au Brésil. L'enquête a cherché à comprendre la manière dont les professionnels appréhendaient les situations liées à la diversité culturelle et religieuse, au racisme et aux discriminations, et notamment comment ils interprétaient ces situations, quelles ressources ils mobilisaient et suivant quelles logiques d'action. Pour rendre compte des résultats, un ouvrage est actuellement en préparation, à paraître aux Presses Universitaires de Lyon sous la direction de Françoise, en collaboration avec Sébastien Urbanski (Université de Nantes).

Projets de recherche en cours



Conception intégrée et pluridisciplinaire d'un outil 3D pour l'apprentissage

de l'anatomie

Le projet **MODELI+** est en seconde étape en réponse à l'*appel à projet générique* de l'ANR. Il vise la conception pluridisciplinaire d'un outil 3D innovant pour l'apprentissage de l'anatomie et la physiologie grâce à une méthodologie d'évaluation inédite ancrée dans le domaine des « Learning Analytics » et des technologies éducatives, impliquant des chercheurs en sciences de l'éducation, en informatique, et en neurosciences cognitives. Porteur: Rawad Chaker (ECP). Partenaires: LIBM (Lyon 1), LIRIS (Lyon 3) et la société *BRÛLE*.

Contact : Rawad Chaker (rawad.chaker@univ-lyon2.fr)

Conception d'un outil 3D interactif pour optimiser l'appel à la cognition incarnée durant l'apprentissage de l'anatomie à l'université

En complément au projet MODELI+, le projet **inCarne** est en seconde étape de l'appel à projet *Pack Ambition Recherche* de la région Auvergne-Rhônes-Alpes. Il porte sur : i) la mobilisation de la cognition incarnée grâce à l'outil numérique et son impact sur les stratégies cognitives des apprenants et sur l'apprentissage; ii) sur l'ingénierie pédagogique couplant outil/réalité augmentée et son efficacité en contexte écologique. Porteur: Nady Hoyek (LIBM, Lyon 1). Partenaires: ECP (Lyon 2) et la société *BRÛLE*.

Contact : Rawad Chaker (rawad.chaker@univ-lyon2.fr)

Pandémie Covid-19 et efficacité des adaptations temporelle et spatiale des étudiants

Dépôt d'une réponse à un appel à projet de l'ANR intitulé *Résilience COVID-19*. Le projet de recherche **ADAPTA** s'intéresse à deux groupes de phénomènes liés entre eux. D'une part, il convient de se pencher sur la mesure et la compréhension des phénomènes d'adaptation. Pour ce faire, le projet propose d'employer des méthodologies qui prennent appui à la fois sur les journaux d'activité permettant d'étudier dans le détail l'organisation ou la réorganisation du temps et sur des questionnaires qui viendront compléter cette information. D'autre part, le projet veut s'intéresser aux multiples conséquences de ces réorganisations temporelles et spatiales. Ces conséquences peuvent s'apprécier dans les différents domaines que sont 1) la santé physique 2) la santé mentale 3) le bien être psychologique 4) les apprentissages et la performance académique des étudiants.

Contact: Alain Fernex (a.fernex@univ-lyon2.fr)

CERTIFICATE

ILSAI: Instrumented Learning Situations Analysis and Improvement

Le projet ILSAI est en seconde étape en réponse à l'*appel à projet générique* de l'ANR. Il a pour objectif d’améliorer la connaissance des effets des environnements d’apprentissage complexes et d’expérimenter des outils facilitant la «genèse instrumentale» des apprenants, la perception des affordances, la transformation des affordances en ressources facilitant l’apprentissage, renforçant ainsi le potentiel capacitant de ces environnements. Porteur: Julien Saunier (INSA Rouen Normandie). Partenaires: ECP, CIRNEF, CESI, CHB, UTC.
Contact: Stéphane Simonian (stephane.simonian@univ-lyon2.fr)

Séminaires

Deux séances du séminaire de "philosophie de l'éducation" consacré à la "notion de formation".

- Le 30 avril à 14 h : M. Fabre (CREN, Univ Nantes) interviendra sur le thème "quels sont les lieux de nos jugements sur la formation? ". Son intervention traitera de la question de la valeur formatrice de la formation. Plus exactement, en partant de Dewey et en reprenant ses propres travaux sur le triangle de la formation, M. Fabre tentera d’esquisser une rhétorique de la formation en s’inspirant de Reboul et d’Hameline. Son argumentation sera centrée sur les « lieux » de l'argumentation au sens des *Topiques* d’Aristote. Autrement dit, quels sont les *topoi* de nos jugements sur la formation ? Quels sont les schèmes argumentatifs sur lesquels nous nous appuyons pour dire qu’une formation est vraiment (et surtout n’est pas vraiment) formatrice ?

- Le 11 juin, à 9 h, P.Foray (ECP, UJM) animera la dernière séance du séminaire, en forme de synthèse du travail accompli. A noter que cette séance sera suivie l'après-midi d'un séminaire doctorant.

Les deux séances auront lieu en visio-conférences. Les collègues intéressé.es peuvent se faire connaître auprès de P. Foray (philippe.foray@univ-st-etienne.fr) pour recevoir le lien de connexion en temps utiles.

Séminaire interne de l'axe 3 "Pratiques des enseignements et de l'éducation artistiques: évaluer l'artistique/autoriser/auteuriser les acteurs".

- Mardi 4 mai 2021, 17h à 19h30: "Peut-on évaluer la dimension artistique des apprentissages? Problèmes théoriques et méthodologiques", avec Marie-Christine Bordeaux et Alain Kerlan qui présenteront des éléments tirés d'un rapport commandé par le Ministère de la culture: Bordeaux, M.-C., & Kerlan, A. (Éds.). (2016). L’évaluation des « effets » de l’éducation artistique et culturelle; Étude méthodologique et épistémologique (Rapport rédigé à la demande du Ministère de la Culture). Laboratoires GRESEC et ECP. https://recherche.univ-lyon2.fr/ecp/ressources/axe-3

- Jeudi 24 juin, 17h à 19h30: "Approches sociologiques des effets des programmes d'éducation artistiques, l'exemple de la musique". Rémi Deslyper et Joris Cintero discuteront de leurs contributions dans le numéro suivant: Cahiers de la recherche sur l’éducation et les savoirs, hors-série n° 7. (2020). Scolarisation de l’art, artistisation de l’école. Enquêtes sur l’éducation artistique et culturelle (S. Bonnéry & R. Deslyper, Éds.; Hors-série n° 7). Université Paris Descartes (CEPED). https://journals.openedition.org/cres/4217
- Vendredi 2 juillet (horaire à confirmer): Présentation de travaux par trois doctorant.es de Gilles Boudinet.

Le lien est communiqué le jour même (merci de s'inscrire pour y participer si vous n'êtes pas sur la liste des membres de l'axe3 auprès de J.C Chabanne)

Séminaire de l'axe 2 consacré au travail sur la notion de catégorisation en éducation

Deuxième séance le 10 juin 2021 de 13h30 à 16h30 (modalités à préciser en fonction de l'évolution de la situation sanitaire).
Contact : Marion Fabre (Marion.Fabre@univ-lyon2.fr) et Anne-Claire Husser (anne-claire.husser@univ-lyon1.fr).

Publications et activités pédagogiques

Ouvrages

Boix, R., Champollion, P. & Duarte, A. (2021). Enseignement et apprentissage en tension dans des territoires ruraux, montagnards et urbains d'Europe du sud. Collection « Crise et anthropologie de la relation ». Paris : L'Harmattan.

André Robert, Rosa Serradas Duarte, Maria Clara Leal (2020), *O sindicalismo e a construçao da profissao na Europa e na America Latina : contribuçoes dos sindicatos, estado da investigaçao e perspetivas*, 431 pages. CeIED, universidade Lusofona, Lisboa. ISBN: 978-989-757-160-2

Chapitres dans des ouvrages collectifs

Bouchetal, T. (2021). Un atelier d'écriture pour comprendre les processus formatifs tout au long de la vie. In H. Prévost, M-C Bernard & D. Lago (dir.). *Histoires de vie et récits en formation*. Lyon: Chronique Sociale, 39-51.

Chabanne, J.-C. (2020b). Qu'est-ce qui s'enseigne en éducation artistique et culturelle : Le couple savoir/compétence est-il pertinent pour évaluer ce qui y est « en-jeu » ? In P. Dupont, P. Buznik-Bourgeacq, & M.-F. Carnus (Éds.), Compétence(s) et savoir(s) pour enseigner et pour apprendre. L'Harmattan.

Chabanne, J.-C. (2020c). Théories de l'imaginaire, imaginaire du texte, imaginaire du lecteur. In N. Brillant-Rannou, F. Le Goff, M.-J. Fourtanier, & J.-F. Massol (Éds.), Un dictionnaire de didactique de la littérature (p. 109-111). Honoré Champion.

Chabanne, J.-C. (2020c). Théories de l'imaginaire, imaginaire du texte, imaginaire du lecteur. In N. Brillant-Rannou, F. Le Goff, M.-J. Fourtanier, & J.-F. Massol (Éds.), Un dictionnaire de didactique de la littérature (p. 109-111). Honoré Champion.

FOURNIER, Jennifer ; N'KAOUA, Bernard ; LANDURAN, Audrey ; CÉLESTE, Bernadette ; CHAMPEAUX, Jean-Paul. 2021. « Choisir pour décider de sa vie : des outils d'élaboration au projet de vie et une formation à la sexualité par des pairs-aidants ». In JULIEN-GAUTHIER, Francine (dir.) ; GASCON, Hubert (dir.) ; JOURDAN-IONESCU Colette (dir.). *Pratiques inclusives en déficience intellectuelle*. Québec, Presses de l'Université du Québec, pp. 169-186

André Robert et Yves Verneuil (2020). Eléments d'histoire du syndicalisme des professeurs de l'enseignement secondaire en France de la fin du XIXe au début du XXIe siècles in André Robert, Rosa Serradas Duarte, Maria Clara Leal, *O sindicalismo e a construçao da profissao*, pp. 96-120.

Lantheaume, F. (2020). História recente de políticas de profissionalização docente : realidade e limites. In Wagner Martinez Valente, *Ciênza da Educação, Campos disciplinares e profissionalização : saberes em debate para a formação de professores* (pp. 63-75). São Paulo : LF Editorial.

Articles dans des revues à comité de lecture

Chabanne, J.-C. (2020a). Peut-on former des « amateurs » ? Les gestes professionnels de l'éducation esthétique, entre expérience, médiation et enseignement. *Contextes et Didactiques, 16*. https://doi.org/10.4000/ced.2392

Chaker, R., Binay, M., Gallot, M., Hoyek, N. (2021). User Experience of a 3D Interactive Human Anatomy Learning Tool. *Educational Technology and Society*, *24*(2), 136-150. https://drive.google.com/file/d/1w5XV5Wp0x-pvQ97Dsu3nR9TKrHz7QHzN/view

Collet, C., El Hajj, M., Chaker, R., Bui-Xuan, B., Lehot J.J. and Hoyek, N. (2021). Effect of motor imagery and actual practice on learning professional medical skills. *BMC Medical Education*, *21*(59). https://doi.org/10.1186/s12909-020-02424-7

Derycke M. (2021) Jacotot et la subversion de l'idéologie éducative : ne s'autoriser que de soi-même », Annuel de la Recherche en Philosophie de l'Éducation (ARPHÉ), Vol. 1, L'éducation (re)saisie par les sciences : l'applicationnisme et ses enjeux, https://www.sofphied.org/annuel-de-la-recherche-en-philosophie-de-l-education/arphe-2020/. 21 p

Derycke M. (2021) Avec Jacotot, déconstruire le despotisme dogmatique dans l'École pour traiter ses « idiots »… en égaux, *Recherches & éducation n° 22*, La pauvreté scolaire. 16 p. https://journals.openedition.org/rechercheseducations/10829

Derycke M. (2020) Tricoter dialectique et phénoménologie avec le Portfolio : Qu'à l'école, les enfants voyageurs « aient des yeux qui ont envie d'apprendre », Modernos & Comtamporâneos, Revista de Filosofia do IFCH da Universidade Estadual de Campinas, v. 4, n. 9., jan./jun., 2020, https://www.ifch.unicamp.br/ojs/index.php/modernoscontemporaneos/issue/view/242

Point, C. (2020). Hospitalité épistémique et pédagogie universitaire : l'égalité et ses problèmes. *Revue Éducation et socialisation. Les cahiers du cerfee* n°58. [En ligne].

Point, C. (2020). Pédagogie universitaire et numérique : le défi d'une éthique de l'attention. *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire (RITPU)*, 17 (2), 30-47. [En ligne].

Point, C. (2020). L'autorité éducative : inquiétudes et promesses de Hannah Arendt. *Le Télémaque*, 57 (1), 133-150. [En ligne].

Piperini, M., Simeone, A., Simonian, S., Chaker, R., Topouzkhanian, S. & Garcia, J. (2020). Effet modérateur des TIC sur les risques psychosociaux en Hôpital psychiatrique. *Les Cahiers Internationaux de Psychologie Sociale*, *125-128*(1-4), 109-132. https://doi.org/10.3917/cips.125.0109

Piperini, M., Chaker, R., Simonian, S., Garcia, J-P., Topouzkhanian, S. (2021). Prévalence, et déterminants des risques psychosociaux du personnel en Hôpital psychiatrique, *Le Travail humain*, *84* (1), 1-34. https://doi.org/10.3917/th.841.0001

Reyssier, S., Simonian, S. (2021). Effet d'un EIAH sur la motivation des élèves à faire des mathématiques : caractéristiques des élèves et style de l'enseignant. *Canadian Journal of Education*, *44*(1), 116-149. https://journals.sfu.ca/cje/index.php/cje-rce/article/view/4431

Articles dans des revues "interface"

Gasparini Rachel (2021), « Les « troubles du comportement » en maternelle Les usages professionnels d'une catégorisation jugée imparfaite », Agora/débats jeunesse, n°87, pp.113 à 128

Communications scientifiques

Communications dans des colloques et congrès

Bouchetal, T. & Champollion, P. (2021). *Premiers éléments de caractérisation et d'analyse du dispositif institutionnel de co-enseignement développé dans les classes uniques rurales et montagnardes ardéchoises : éclairages didactiques et pédagogiques.* Congrès inter-AREF Politiques et territoires en éducation et en formation : enjeux, débats et perspectives, Nancy 2 et 3 juin 2021**.**

Chaker R. et Hoyek N. (2021). *Symposium Simulation numérique et apprentissage humain : le rôle de la cognition incarnée*. 10e Conférence sur les Environnements Informatiques pour l'Apprentissage Humain - EIAH'21, Fribourg, 7-11 juin.

Husser, A-C (2021). *Laïcité scolaire et projet éducatif républicain*, Rencontres impromptues de l'IREIS de la Savoie, 11 juin 2021.

Robert A. (2021). in journée d'études "Sociohistoire des éducations différenciées. Engagement(s) professionnel(s), processus itératifs et perspectives méthodologiques": Laboratoire EMA U. Cergy en collaboration avec ECP. « Retour sur une recherche pluridisciplinaire spécifique : une philosophe à Lyon dans le mouvement de mai 68 ».

Robert A. (2021). stage SNES Ivry sur Seine: Regard sur la réforme Haby (1975).

Robert A. (2021). 25 ans de Carrefours de l'éducation U. Picardie Amiens. Réflexion sur les sciences de l'éducation en France.

Journées d'étude et colloques

Colloque international " les adolescent(e)s d'aujourd'hui. Penser leur bien-être en contexte scolaire et hors scolaire ", Université Jean Monnet de Saint-Etienne / INSPE de l'université Claude Bernard.
Mercredi 19 et le jeudi 20 mai 2021. En distanciel. Gratuit sur inscription.
Informations relatives au colloque sur son site internet (programme et inscriptions) : https://colloque-adolescences.univ-st-etienne.fr/fr/programme-1.html

---

université
lumière
lyon 2

UNIVERSITÉ
JEAN MONNET
SAINT-ÉTIENNE

ÉDUCATION
CULTURES &
POLITIQUES

Contact